



Servizio pedagogico
CARAN D'ACHE
Genève

Formazione continua e consulenza agli insegnanti

I corsi di disegno e pittura offerti dal servizio pedagogico Caran d'Ache sono incentrati sulle tecniche e sulle loro applicazioni. Da oltre 50 anni supportiamo gli insegnanti di tutti i livelli offrendo loro nuove idee per le lezioni di arti creative.

I nostri corsi sono **gratuiti** per le scuole. Maison Caran d'Ache copre i costi relativi al formatore e ai materiali. Lavoriamo con i prodotti Caran d'Ache. I nostri servizi di formazione continua sono riconosciuti dalle

autorità cantonali. I corsi di mezza giornata durano **tre ore** e trattano **un'unica tematica**. I corsi di un'intera giornata possono includere una o due tematiche. I nostri corsi richiedono **un minimo di 15 partecipanti**. Da 25 persone, il gruppo viene diviso.

La scuola (che ospita il workshop) mette a disposizione un'aula adeguata e un parcheggio. Inoltre, supporta tutti i materiali di consumo generale come carta da fotocopie e carta velina.

Responsabili del corso



Svizzera romanda/Ticino
Petra Silvant
cell. 079 607 80 68
tel. 032 322 04 61
petra.silvant@carandache.com



Svizzera tedesca
Peter Egli
cell. 078 769 06 97
tel. 052 222 14 44
peter.egli@carandache.com

Corsi base

I corsi base permettono di scoprire numerose tecniche di applicazione con diversi medium artistici.

MATITE IN GRAFITE

Il tema di questo corso è il contrasto "chiaro-scuro".

MATITE COLORATE

Questi strumenti fondamentali per il disegno offrono un'ampia varietà di applicazioni.

PASTELLI

I pastelli si differenziano per il legante (cera o olio) e consentono quindi le più svariate applicazioni.

GOUACHE

La gouache, chiamata anche "tempera", è la pittura universale per tutti i corsi di creazione artistica.

ACRILICO

L'acrilico è una pittura versatile a base d'acqua. Aderisce su tutti i supporti e non è più diluibile una volta asciutta.

PENNARELLI

I pennarelli idrosolubili sono adatti alle tecniche di colorazione, acquerello e decorazione e hanno una punta molto resistente che non subisce sfilacciate.

SCUOLA DELL'INFANZIA

Tecniche applicative semplici e accessibili per i piccoli artisti.

Corsi specializzati

È meglio organizzare un corso base prima di programmare un corso specializzato.

TECNICHE MISTE

Unione di prodotti diversi in un'unica opera.

TECNICHE DI STAMPA

Semplici tecniche di stampa a mano.

CARTA E BIGLIETTI REGALO

Creazioni ispirate al ritmo delle stagioni utilizzando colori e supporti diversi.

ACQUERELLO

Tecniche base di acquerello con prodotti acquarellabili.

SCRITTURA LUDICA

Sperimentare la scrittura di parole e lettere, utilizzando diversi strumenti.

PUNTI E COMPITI

Un approccio pratico e divertente con i colori partendo dal puntinismo.

GLI ARTISTI E LE LORO OPERE

Artisti famosi offrono piccole fonti di ispirazione e tecniche per il processo creativo.



www.carandache.com/serviziopedagogico