

nicht frankieren  
ne pas affranchir  
non affrancare

Geschäftsantwortsendung  
Correspondance commerciale-réponse  
Invio commerciale-risposta

**CARAN d'ACHE SA**  
Chemin du Foron 19  
CP 332  
CH-1226 Thônex-Genève



**CARAN<sup>D</sup>'ACHE**  
Genève



Weiterbildung / Beratung

**Pädagogischer Dienst**

01.2020



КАРАДАШ  
CARAN D'ACHE



#### Die Caran d'Ache Kreationen in ein paar Daten:

- 1929 **FIXPENCIL**<sup>®</sup> Erster mechanischer Minenhalter der Welt mit einem Zangenmechanismus
- 1931 **PRISMALO**<sup>®</sup> Erster wasservermalbarer Farbstift der Welt
- 1952 **NEOCOLOR**<sup>®</sup>I Wasserfester Wachspastell
- 1966 **FIBRALO**<sup>®</sup> Wasservermalbarer Faserschreiber
- 1975 **NEOCOLOR**<sup>®</sup>II Wasservermalbarer Wachspastell
- 1985 **NEOPASTEL**<sup>®</sup> Künstlerölpastell
- 1988 **SUPRACOLOR**<sup>®</sup>**SOFT** Wasservermalbarer Künstlerfarbstift
- 1990 **PABLO**<sup>®</sup> Wasserfester Künstlerfarbstift
- 2006 **GRAPHIT LINE**<sup>®</sup> Verschiedene Schwarznuancen
- 2008 **LUMINANCE 6901**<sup>®</sup> Lichtbeständige Künstler-Farbstifte
- 2011 **ACRYLIC** Acrylfarben in Soft-Tuben
- 2012 **PASTEL PENCILS & CUBES** Trockene extrafeine Pastellstifte
- 2013 **MUSEUM AQUARELLE** Aquarellierbarer Farbstift
- 2015 **FIBRALO**<sup>®</sup> **BRUSH** Wasservermalbarer Faser-maler mit Pinselspitze
- 2018 **TECHNALO & GRAFCUBE RGB** Erste farbige Graphitstifte – und Cuben, Red, Green, Blue

## Geschichtliches

Die Manufaktur Caran d'Ache wurde im Jahr 1915 unter dem Namen «Fabrique Genevoise de Crayons» gegründet. Ihren aktuellen Namen hat sie 1924 vom Geschäftsmann Arnold Schweitzer erhalten. Dieser hat, dank seinem grossen Marketingtalent, Caran d'Ache zu einem der wichtigsten Hersteller für Schreibinstrumente und Künstlerprodukte in Europa gemacht. Seitdem ist das Unternehmen ein Symbol für die handwerkliche Tradition der Schweizer und verkörpert diesen Anspruch an höchste Qualität, indem es auf Innovation und kontinuierliche Verbesserung setzt. Die Mitarbeiter der Genfer Werkstätten üben 90 verschiedene Berufe aus.

# Schulung und Beratung

Wir unterstützen Lehrkräfte aller Stufen mit neuen Ideen und Impulsen für ihren Gestaltungsunterricht. In unseren Zeichen- und Malkursen stehen Techniken und Anwendungen im Vordergrund. Die Kurse sind technisch, pädagogisch und didaktisch aufgebaut.

Die Qualität unserer Weiterbildungen wird seit Jahren geschätzt und schweizweit anerkannt. Unsere Kurse sind für Schulen **kostenlos**. Caran d'Ache übernimmt die Kosten für Kursleitung und Material. Wir arbeiten mit firmeneigenen Produkten.

Ein Halbtageskurs dauert **mindestens drei Stunden** und umfasst ein Thema. Ein Ganztageskurs kann ein grosses oder zwei kleinere Themen beinhalten. Wir führen unsere Kurse **ab 15 Teilnehmenden** durch. Ab 25 Personen teilen wir die Gruppe auf.

Die Schule stellt einen geeigneten Kursraum sowie einen Parkplatz zur Verfügung. Ausserdem organisiert sie allgemeines Verbrauchsmaterial wie Kopierpapier und Haushaltspapier. Detaillierte Informationen folgen in Absprache mit der Kursleitung.

# Basiskurse

## Graphitstifte

GRAFWOOD, TECHNALO, GRAFCUBE

Der Kontrast «Hell-Dunkel» ist das zentrale Thema dieses Kurses.

Wir arbeiten mit aquarellierbaren und permanenten Bleistiften und Graphitwürfeln. Techniken: Schablonieren, Aquarellieren, Frottage, Radieren...

## Farbstifte

PRISMALO, SUPRACOLOR, PABLO, FANCOLOR

Farbstifte sind das Basiswerkzeug für den Gestaltungsunterricht.

Wir zeigen eine Vielfalt an einfachen, aber wirkungsvollen Anwendungen: Bündeltechnik, Aquarellieren, Auswaschtechnik...

## Pastelle

NEOCOLOR I, NEOCOLOR II, NEOPASTEL

Pastelle werden durch ihr Bindemittel (Wachs, Öl) charakterisiert und ermöglichen dadurch die unterschiedlichsten Techniken: Aquarellieren, Frottage, Papierbatik, Schablonieren...

## Gouache

MALKASTEN, TUBEN, FLASCHEN

Gouache, auch Deckfarbe oder Tempera genannt, ist die Basisfarbe für junge Künstler. Sie bietet vielfältige Anwendungsmöglichkeiten: Spachteln, Auswaschtechnik, Papierbatik, Farbenlehre...

## Acryl

ACRYLIC IN TUBEN

Acrylfarbe ist ein Alleskönner. Diese Malfarbe kann mit Wasser verdünnt werden, trocknet wasserfest und haftet auf fast jedem Untergrund.

Sie bietet sich an für: Mischtechniken, Malen auf Stoff, Hinterglasmalerei...

## Filzstifte

FIBRALO, FANCOLOR MAXI

Die auswaschbaren Fasermaler können ohne auszutrocknen bis zu einer Woche geöffnet bleiben. Sie verfügen über eine sehr hohe, nicht zerfasernde Druckfestigkeit und Geschmeidigkeit. Techniken: Ausmalen, Aquarellieren, Drucken, Dekorieren...

## FARBSTIFTER (Lehrplan 21)

Käfer, Bienen und Co. oder Weltall

Praxisbeispiel aus dem Lehrmittel FARBSTIFTER zum Thema «Wiese und Insekten» oder «Weltall, Galaxien und Planeten» mit verschiedenen Techniken und Arbeitsformen. Das Lehrplan 21-Lenkrad zeigt die Übereinstimmung der Aufgabe mit dem Lehrplan auf.

# Spezialkurse

Unser erweitertes Angebot umfasst sieben Themenbereiche.  
Wir empfehlen, vor einem Spezialkurs einen Basiskurs zu organisieren.

## **Gross Malen**

Grossformatiges Gestalten auf Stoff, Karton, Plastik...  
Arbeiten in Paaren und Gruppen.

## **Mischtechniken**

Verschiedene Produkte mit gegensätzlichem Charakter  
werden kombiniert. Beispielsweise: Ölpastell und Wasserfarbe,  
Gouache und Tusche.

## **Drucken**

Einfache Handdrucktechniken mit Pastellen und Wasserfarben:  
Monotypie, Hochdruck, Tiefdruck.

## **Geschenkpapiere und Karten**

Wir lassen uns von den Jahreszeiten inspirieren und arbeiten dabei  
mit verschiedenen Farben und Papieren.

## **Aquarell**

Grundtechniken des Aquarellierens mit wasserlöslichen Farbprodukten wie  
Farbstifte, Pastell, Gouache: Lavieren, Nass-in-Nass, Lasieren, Reservieren.

## **Stift und Schrift**

Experimentelles Schreiben von Worten, Buchstaben mit der eigenen Schrift  
und verschiedenen Werkzeugen wie Bleistift, Neocolor, Fibralo, Kugelschreiber  
oder Zündhölzli. In Kombination mit Beize, verdünnter Gouache, wasserfesten  
oder wasserlöslichen Stiften entstehen interessante Schriftbilder.

## **Punkt und Fleck- Pointillismus einmal anders**

Praktische Auseinandersetzung mit dem Pointillismus:  
Aus Punkten und Flecken wird ein Motiv zu einem Ganzen zusammengesetzt.  
Wir arbeiten mit Gouache, Acryl und Fibralo auf Untergründen wie Papier,  
Karton und Steinen.

## **Künstler und ihre Werke**

Künstler wie Klee, Van Gogh oder Hundertwasser bieten unzählige Inspiratio-  
nen und Techniken für das Bildnerische Gestalten.



## Workshops für Kunst- schulen und Kunstvereine

Wir veranstalten zweiteilige Kurzworkshops für Studierende und Dozenten an Kunstschulen sowie für Kunstschaffende. Nach einer stündigen Demonstration über sämtliche Farbprodukte und deren Techniken stehen Tische zum Experimentieren bereit. Der Anlass kann in den Genfer Werkstätten durchgeführt werden. Die Kosten der Workshops werden von Caran d'Ache übernommen.

# Engagement

Ökologisches und soziales Denken und Handeln prägen alle Aktivitäten von Caran d'Ache. Die Sicherheit der Konsumentinnen und Konsumenten hat höchste Priorität und wird u.a. durch die Wahl unbedenklicher Werkstoffe gewährleistet. Seit 1996 ist Caran d'Ache «ISO 9001» zertifiziert und hat im Jahr 2010 als eines der seltenen Genfer und Schweizer Unternehmen, die ökologische Zertifizierung «ISO 14001» erhalten. Ebenso im Rahmen seines sozialen Engagements arbeitet Caran d'Ache seit 2006 mit Schweizer Integrationszentren für Behinderte zusammen.



The mark of responsible forestry

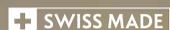
## Ökologie

FSC® ist die Abkürzung von «Forest Stewardship Council», ein Umweltzeichen, das garantiert, dass das für die Produktion der Zeichenstifte verwendete Holz die 10 Leit-Prinzipien respektiert. Unter anderem wird eine respektvolle Holzwirtschaft, die Rechte der einheimischen Bevölkerung und das dauerhafte sozio-ökonomische Wohlergehen der Waldarbeiter garantiert.



## Produktsicherheit und Qualitätssicherung

Strenge Analysen- und Kontrollsysteme garantieren die Konformität unserer Produkte in Bezug auf alle gesetzlichen Vorschriften und gehen oft über diese hinaus. Das Produkt entspricht den Anforderungen der Kapitel der europäischen Norm EN 71 zur Sicherheit von Spielwaren. Produkte, die das CE-Zeichen tragen, können gefahrlos durch Kinder benutzt werden. Sie enthalten weder Schwermetalle, noch giftige organische Stoffe, noch entzündbare Lösungsmittel. Die Verpackung ist ungefährlich (keine scharfen Kanten, keine Verletzungsfahr durch Materialien wie z. B. Glas).



## Produktion

Seit der Firmengründung 1915 wird die gesamte Produktpalette von Caran d'Ache in der Schweizer Produktionsstätte in Genf entwickelt und hergestellt. Das Gütezeichen «Swiss Made» garantiert unserer anspruchsvollen Kundschaft eine hochwertige Qualität unserer Produkte. Präzision, Verlässlichkeit und eine aussergewöhnliche Haltbarkeit vervollständigen eine raffinierte Ästhetik, Eleganz und originelles Design aller unserer Produkte.

# Edition

## Unterrichtshilfen

Caran d'Ache bietet eine Reihe von Publikationen mit Anregungen und Gestaltungsbeispielen für den Unterricht in der Schule. Unterrichtshilfen können zum Preis von je CHF 5.- exkl. Porto oder als PDF Datei via Kontaktformular auf carandache.com bestellt werden.



Neocolor  
Ref. 100011.683



Farbstifte & Bleistifte  
Ref. 100013.196



Gouache  
Ref. 100015.138



Fibralo  
Ref. 100016.454



Atelier Caran d'Ache  
Ref. 454.303



Farbstifter  
Ref. 100016.103

## Buch Atelier Caran d'Ache

192 Seiten voller Techniken und Produktinformationen. CHF 39.- exkl. Porto

## Lehrmittel Farbstifter

Praxisbeispiele für Bildnerisches Gestalten nach Lehrplan 21. CHF 35.- exkl. Porto

## Produkt-Faltblätter

Unsere kostenlosen Faltblätter informieren Sie zudem über die Eigenschaften eines Produkts und seine Anwendungsmöglichkeiten.

Graphite Line / Ref. 100008.776  
Prismalo / Ref. 100003.720  
Supracolor / Ref. 100003.143  
Pablo / Ref. 100003.142  
Museum Aquarelle / Ref. 100014.029  
Neocolor I + II / Ref. 100009.438

Neopastel / Ref. 100012.020  
Acrylic / Ref. 100012.492  
Gouache Eco / Ref. 100015.712  
Fibralo / Ref. 100008.972  
Luminance 6901 / Ref. 100010.985  
Pastel Pencils & Cubes / Ref. 100013.054

Poster Farbkreis / Ref. 100015.139

CARAN D'ACHE  
Genève

## Kontakt- und Bestellformular

- Ich interessiere mich für einen Schulkurs und hätte gerne nähere Informationen
- Ich möchte gerne folgende Unterlagen bestellen (Anzahl, Referenz)



Vorname  
Name  
Schule  
Adresse  
PLZ/Ort

Schulstufe  
Tel. P  
Tel. G  
E-Mail